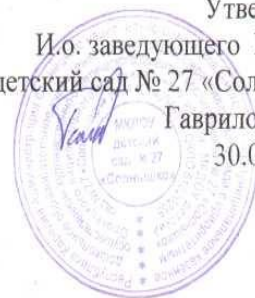


Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников № 27 «Солнышко» Олонцкого национального муниципального района

Утверждено:
И.о. заведующего МКДОУ
детский сад № 27 «Солнышко»
Гаврилова Л. М.
30.08.2016г.



Рабочая программа
I младшая группа
Дети от 2 до 3 лет

Срок реализации: 1 год
Принята на заседании
педагогического совета
МКДОУ- детский сад № 27
«Солнышко»
30.08.2016г

Воспитатели:
Петрова Л. А.
Шкалоберда О. И.

Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел	страницы
Пояснительная записка: Цель. Основные принципы программы	3-4
Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе	4-6
Ожидаемые результаты реализации программы	6
Педагогическая диагностика ребенка	7
Комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 2 до 3 лет	7-9
Режим дня 1-ой младшей группы (2-3 года)	9-10
Режим учебных занятий	10
Краткое описание различных форм, средств, способов реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	11
2. Содержательный раздел	
Обязательная часть программы	
Содержание программы по образовательной области Познавательное развитие	12-16
Содержание программы по образовательной области Речевое развитие	16-20
Содержание программы по образовательной области Художественно-эстетическое развитие	20-36
Содержание программы по образовательной области Физическое развитие	36-38
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Содержание программы по образовательной области Социально-коммуникативное развитие	38-40
3. Организационный раздел	
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	40
Условия реализации программы	40-41
Материально – техническое оснащение	41-42
Учебно-методическое обеспечение	42-44

Целевой раздел Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- ✚ Конституция РФ, ст. 43, 72;
- ✚ Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- ✚ Законом РФ «Об образовании» 273-ФЗ от 29. 12. 2012 г.,
- ✚ Законом РК «Об образовании» от 18.07.2014 № 1822-ЗРК,
- ✚ Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✚ Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- ✚ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.

Цель рабочей программы: обеспечение выполнения требований ФГОС ДО, развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Основные принципы программы.

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- критерии полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала); •единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; •принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематическом построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра; •принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Рабочая программа разработана на основе

📖 основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников;

📖 примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант)/под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-3-е изд., испр.и доп.-М.:Мозаика-синтез, 2014 г.

парциальных программ:

📖 «Обучение детей дошкольного возраста карельскому языку» А.П. Губаревой

📖 «Юный эколог» Николаевой С.Н.,

📖 «Основы безопасности жизнедеятельности» Стеркиной Р.Б., Князевой О.Л., Авдеевой И.Н.,

📖 «Здоровый дошкольник» Змановского Ю. Ф.

📖 «Цветные ладошки» Лыковой И.А. Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.

📖 «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации» Грибовской А. А.

Используются технологии:

🌈 «Технология личностно – ориентированного взаимодействия» Н. Я. Михайленко, А. Коротковой;

🌈 «Построение предметно – развивающей среды» В. А. Петровского;

🌈 «Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования» Я. Михайленко, Н. А. Коротковой;

- ✚ «ТРИЗ» С. Альтшуллера;
- ✚ «Проблемное обучение» Дж. Дьюи;
- ✚ «Здоровьесберегающие технологии» В. Г. Алямовской;:
- ✚ ИКТ технологии Т. С. Комаровой, И. И. Комаровой, А. В. Туликова;
- ✚ «Игровые технологии» Н. Ф. Губановой;
- ✚ педагогические системы В. Ф. Шаталова, Е. Н. Ильина, Н. А. Зайцева, А. А. Окунева, Р. Г. Хазанкина, К. В. Маховой и др.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей.

К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Срок реализации программы – 1 год.

Ожидаемые результаты реализации программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и одражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Педагогическая диагностика ребенка:

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития ребенка, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) детей проводится 2 раза в год (сентябрь и май) в индивидуальной форме.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 2 до 3 лет

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.

Я в мире человек (1-я–2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное родителе- лями чаепитие. Создание коллектив- ного плаката с фото- графиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Мой дом (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развле- чение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познава- тельно-исследовательской, продуктивной, музы- кально-художественной, чтения) вокруг темы Ново- го года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима (1-я–4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о до- машних животных и птицах. Знакомить с некоторы- ми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познава- тельно-исследовательской, продуктивной, музы- кально-художественной, чтения) вокруг темы се- мьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Народная игрушка (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (пе- сенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех ви- дов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я–4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о вес- не (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведе- ния лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я–4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведе- ния лесных зверей и птиц летом.	Праздник «Лето».

Режим дня 1-ой младшей группы (2-3 года)

Холодный период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Дома	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30 (07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Самостоятельная деятельность, игры	08.40-09.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	09.00-09.10 09.15-09.25
Самостоятельная деятельность, игры	09.25 - 09.40
Второй завтрак	09.40- 09.55
Подготовка к прогулке	09.55- 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15-11.30
Возвращение с прогулки,	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.50
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	15.50 – 16.00 16.05.16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35-17.30
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	17.30 -20.30(21.00)
Ночной сон	20.30(21.00)-06.30 (07.30)

Теплый период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.55-09.35
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.35-10.35
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.45- 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.35
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.35-16.15

Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.15-17.30
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.30 -20.30(21.00)
Ночной сон	20.30(21.00)- 06.30(07.00)

Режим учебных занятий

Понедельник

9.00 – 9.10. Познавательное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности/ Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным окружением, социальным миром/ФЭМП

15.50 – 16.00. Физическая культура

Вторник

9.00 – 9.10. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность.

15.50 – 16.00. Речевое развитие (Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь).

Среда

9.00 – 9.10. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.

15.50 – 16.00. Физическая культура

Четверг

9.00 – 9.10. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность.

15.50 – 16.00. Речевое развитие. (Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь).

Пятница

9.00 – 9.10. Художественно-эстетическое развитие. Лепка.

15.50 – 16.00 Физическая культура (на прогулке).

Учебный план

Основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей
на 2016-2017 учебный год для 1 младшей группы

№ п/п	Образовательные области	Обязательная часть			всего
		Учебные занятия		1 мл.гр	
1.	Физическое развитие	Физическая культура	в помещении	2	72
		Физическая культура**	на прогулке в виде подвижных игр	1	36
3.	Познавательное развитие	Познавательное развитие	ФЭМП	0,25	9
			Развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,25	9
			Ознакомление с предметным окружением, социальным миром	0,25	9
			Ознакомление с миром природы	0.25	9

7.	Речевое развитие	Развитие речи	Развитие речи	1	36
			Художественная литература	1	36
9.	Художественно-эстетическое развитие		Рисование	1	36
			Лепка	1	36
			Аппликация	-	-
			Музыкальная деятельность	2	72
1 3.	*Социально-коммуникативное развитие				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
1.	Социально-коммуникативное развитие		Театрализованная деятельность	1	36
всего				10	396

Краткое описание различных форм, средств, способов реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- Непосредственно образовательная деятельность. Специально организованная образовательная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- Самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения не предусмотрены (п.2.12.11).

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.3049-13 (не более 10 ООД в неделю по 8 - 10 минут с детьми 2-3 лет). Учебные занятия с детьми проводятся по подгруппам. Кроме занятий в игровой форме, проводится (интегрированная) организованная образовательная деятельность.

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением и без него.

НОД по физической культуре проводятся 3 раза в неделю. 2 ООД в группе, 1 ООД на прогулках форме подвижных игр.

НОД по музыке проводятся музыкальным руководителем 2 раза в неделю. В летний период НОД не проводятся.

По действующему СанПиН для детей 2-3 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут (мониторинг входной 02-13 сентября и 21-31 мая) (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Особенности организации образовательного процесса:

- Образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- Процесс развития личности ребёнка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2. Содержательный раздел

Обязательная часть

Содержание программы по образовательной области

Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». (п.2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание работы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности *Познавательно-исследовательская деятельность.*

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Учебно-тематический план. Познавательное развитие. ФЭМП.

№	Тема	Время проведения
1	Дидактическая игра «Поручение». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз»	Сентябрь
2	Дидактическая игра «Какой?»	Октябрь
3	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Ноябрь
4	Игра с матрёшками	Декабрь
5	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»	Январь
6	Дидактическая игра «Что за форма»	Февраль
7	Дидактическая игра «Подбери пёрышко»	Март
8	Дидактическая игра «Высоко-низко»	Апрель
9	Дидактическое упражнение «Сколько?»	май

Учебно-тематический план. Познавательное развитие.**Развитие познавательно- исследовательской деятельности.**

№	Тема	Время проведения
1	Опыт с предметами (тонут, не тонут)	Сентябрь
2	«Волшебные баночки»	Октябрь
3	Дидактическое упражнение «Ветерок»	Ноябрь
4	Ознакомление детей с качествами предметов(твёрдый-мягкий)	Декабрь
5	Ознакомление детей с качествами предметов(твёрдый-мягкий-мягонький)	Январь
6	Дидактическое упражнение «Чудесная коробочка»	Февраль
7	Ознакомление детей с качествами предметов(широкий-узкий)	Март
8	Дорожка из камешков	Апрель
9	Про маленькую капельку	май

Учебно-тематический план. Познавательное развитие.**Ознакомление с предметным окружением, социальным миром.**

№	Тема	Время проведения
1	Дидактическая игра «Кто что делает?»	Сентябрь
2	Рассматривание автомашин, автобуса	Октябрь
3	Рассматривание одежды куклы Кати. Одевание куклы на прогулку.	Ноябрь
4	Дидактическая игра «Отгадай и назови»	Декабрь
5	Дидактические игры «Не ошибись». «Кто рассказывает?»	Январь
6	Дидактическое упражнение «Назови правильно»	Февраль
7	Дидактическая игра «Комната медвежонка»	Март
8	Купание куклы Кати	Апрель
9	Дидактическая игра «Куда что положить?»	Май

Учебно-тематический план. Познавательное развитие.**Ознакомление с миром природы.**

№	Тема	Время проведения
1	Прогулка на огород	Сентябрь
2	Листопад, листопад, листья желтые летят	Октябрь
3	Ознакомление с комнатными растениями	Ноябрь
4	У кормушки	Декабрь
5	Снеговичок и ёлочка	Январь
6	Котёнок Пушок	Февраль
7	Петушок и его семейка	Март
8	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко	Апрель
9	Там и тут, там и тут одуванчики цветут	Май

Ожидаемые результаты

К концу года дети:

ФЭМП

- ✂ различают количество предметов один-много;
- ✂ обозначают в речи предметы контрастных размеров (большой кубик-маленький кубик);
- ✂ различают предметы по форме и называют их (кубик, кирпичик, шар);
- 🕒 могут двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

- ✎ включают движения рук при обследовании предметов (обводят руками части предмета, гладят их и т.д.);
- ✎ проводят слуховую дифференциацию в игре «Что звучит?»
- ✎ соотносят, группируют предметы (пирамидки, башенки из 5-8 колец, разрезные картинки из 2-4 частей).

Ознакомление с предметным окружением, социальным миром.

- ✎ проявляют интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспортные средства;
- ✎ устанавливают сходство и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки, красный мяч – синий мяч);
- ✎ проявляют интерес к труду близких взрослых;
- ✎ узнают и называют некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду и т.п.).

Ознакомление с миром природы.

- ✎ узнают в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу), их детенышей;
- ✎ узнают на картинке некоторых диких животных (медведь, заяц, лиса);
- ✎ различают по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша).

Содержание программы по образовательной области Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (п.2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание работы.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и

хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Учебно-тематическое планирование. Речевое развитие. Развитие речи

№	Тема	Время проведения
1	Путешествие по территории участка	Сентябрь
2	Составление коллективного рассказа «Как мы ходили на огород»	Сентябрь
3	Упражнение на звукопроизношение «Угадай что звучит»	Сентябрь
4	Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч»	Сентябрь

5	«Кто пришел и кто ушел?»	Октябрь
6	Игра инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Октябрь
7	Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби»	Октябрь
8	Дидактическое упражнение «Сделай то-то», «лошадка»-упражнение на звукопроизношение	Октябрь
9	«Ослик»- упражнение на звукопроизношение. Рассматривание сюжетных картинок	Ноябрь
10	Упражнение в звукопроизношении. Дидактическая игра «Отгадай, кто к нам пришел?»	Ноябрь
11	Дидактическое упражнение на звукопроизношение.	Ноябрь
12	Рассматривание сюжетной картины «Катаем шары»	Ноябрь
13	«Чей голос»-упражнение на развитие слухового восприятия. «Покатаемся на лошадке»-дидактическое упражнение на звукоподражание.	Декабрь
14	Рассказывание детям	Декабрь
15	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Декабрь
16	«Тик-так»-упражнение на звукопроизношение	Декабрь
17	Сочинение воспитателем и детьми рассказа из личного опыта на тему « Как мы птичек кормили»	Январь
18	«Медвежонок»-упражнение на звукопроизношение	Январь
19	Рассматривание картины «Игра с куклой»	Январь
20	«девочка разбила чашку»-упражнение на звукопроизношение	Январь
21	Рассматривание сюжетной картины « Дети играют в кубики»	Февраль
22	Передай куклу Катю	Февраль
23	Упражнение на звукопроизношение	Февраль
24	Дидактическое упражнение «Кто что делает?»	Февраль
25	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Март
26	Упражнение на звукопроизношение	Март
27	Дидактическая игра «Кому что нужно?»	Март
28	Рассказ педагога на тему «Катя нашла котёнка»	Март
29	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»	Апрель
30	Дидактическая игра «Кто что ест?»	Апрель
31	«Угадай, что это?»	Апрель
32	Рассматривание картины из серии «Домашние животные»	Апрель
33	Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Май
34	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Май
35	Дидактическая игра «Чей, чья, чьё»	Май
36	Дидактическое упражнение «Что я сделала»	Май

Учебно-тематическое планирование. Речевое развитие. Художественная литература.

№	Тема	Время проведения
1	Чтение детям потешки «Водичка, водичка.....»	Сентябрь
2	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Сентябрь
3	Рассказывание детям сказки «Репка»	Сентябрь
4	Чтение детям потешки «Вот и люди спят»	Сентябрь
5	Чтение детям стихотворения «Флажок» А. Барто	Октябрь
6	Чтение детям рассказа «Кошка» Е. Чарушина	Октябрь
7	Чтение детям потешки «Пошел котик на Торжок»	Октябрь
8	Чтение рассказа Л.Н. Толстого « Спала кошка на крыше»	Октябрь
9	Чтение детям рассказа «Курочка» Е. Чарушина	Ноябрь
10	Чтение детям стихотворения «Снег» А. Барто	Ноябрь

11	Чтение детям потешки «Заинька, походи»	Ноябрь
12	Рассказывание детям сказки «Колобок»	Ноябрь
13	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Декабрь
14	Чтение детям рассказов «Слушай меня, мой пёс» Л.Н.Толстого и «Собака» Е.И. Чарушина	Декабрь
15	Чтение детям потешки «Как у нашего кота»	Декабрь
16	Чтение потешки «Наша Маша маленька»	Декабрь
17	Чтение детям потешки «Ладушки, ладушки»	Январь
18	Чтение песенки «Разговоры»	Январь
19	Ознакомление детей с рассказом «Гуси» К.Д. Ушинского	Январь
20	Рассказывание детям сказки «Козлятки и волк»	Январь
21	Чтение детям потешки «Ай качи, качи, качи»	Февраль
22	Чтение детям стихотворения «Вкусная каша» З. Александровой	Февраль
23	Чтение детям стихотворения «Утро» З. Александровой	Февраль
24	Чтение детям стихотворения «Свети, свети, солнышко»	Февраль
25	Чтение детям стихотворений из цикла «Игрушки» А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик»	Март
26	Чтение детям стихотворений «Козлёнок», «Зайка» А. Барто	Март
27	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?»	Март
28	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя	Март
29	Рассказывание сказки «Теремок»	Апрель
30	Чтение стихотворения С Капутикяна «Маша обедает»	Апрель
31	Знакомство с рассказом Я. Тайца «поезд»	Апрель
32	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Апрель
33	Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»	Май
34	Чтение сказки «Маша и медведь»	Май
35	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка- рёвушка»	Май
36	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»	Май

Ожидаемые результаты.

К концу года дети

Развитие речи:

- ☞ понимают взрослого без наглядного сопровождения;
- ☞ имитируют действия людей и животных;
- ☞ используют в речи существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок), предметов одежды, обуви, посуды, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- ☞ используют в речи глаголы, обозначающие трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать-закрывать и др.);
- ☞ используют в речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру;
- ☞ используют в речи наречия – близко, далеко, быстро, темно, тихо, холодно.
- ☞ отчетливо произносят изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих, соноров);
- ☞ правильно воспроизводят звукоподражания и несложные фразы (2-4 слова);
- ☞ умеют (по подражанию) пользоваться высотой и силой голоса;

Художественная литература:

- ☞ проявляют интерес к чтению художественной литературы;
- ☞ умеют слушать художественные произведения, следят за развитием действия.

Содержание работы по образовательной области

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». (п.2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Учебно-тематический план. Художественно-эстетическое развитие.

Рисование. Сентябрь

Неделя	Тема (техника рисования, методы и приёмы)	Программное содержание	Материал к занятию
1	«Как мы рисуем» (рисование карандашами)	Выявить уровень владения карандашами. Познакомить детей с правильным способом действия карандашами: держать тремя пальчиками, не близко к отточенному концу, не сжимать карандаш слишком сильно; учить рисовать только на бумаге, использовать разные цвета; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Альбомный лист, наборы цветных карандашей (по количеству детей).

2	«Дорожки для цыплят» (рисование карандашами)	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками; учить делать широкие плавные движения в любом направлении; вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.	Альбомный лист бумаги формата А4, цветные карандаши, картинки с изображением курицы и цыплят.
3	«Орехи для белочки» (рисование поролоновым тычком)	Познакомить детей с гуашевыми красками; учить детей пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами (коричневый); формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Листы бумаги для рисования с изображением дерева и белочки на каждого ребёнка; поролоновые тампоны; игрушка-белочка; орехи; корзинка; баночки с водой, салфетки.
4	«Осенние листочки» (рисование кисточкой)	Продолжать знакомить детей с гуашевыми красками, учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; учить различать кленовые листья; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Гуашь жёлтого и красного цветов; кисточки №4; альбомные листы бумаги для рисования на каждого ребёнка, паспарту с вырезанными силуэтами кленовых листьев (по количеству детей); кленовые листья; баночки непроливайки; салфетки.
Октябрь			
1	«Дождик» (рисование фломастерами; дорисовывание деталей)	Учить детей правильно держать в руке фломастер; учить рисовать фломастером – не нажимать сильно, рисовать прямые вертикальные линии; не выходить за пределы ограничительной линии; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Фломастеры синего или голубого цвета; листы бумаги с заготовками (по количеству детей), в верхней части листа нарисована синяя туча, а внизу горизонтальная линия – земля, чтобы дети, рисуя дождь, не выходили за пределы нижней границы.
2	«Поможем жучкам спрятаться в траве» (рисование карандашом; дорисовывание деталей)	Учить детей правильно держать в руке восковый карандаш, рисовать прямые вертикальные линии; закреплять знания цветов; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.	Цветные восковые карандаши зелёного цвета; листы бумаги для рисования с нарисованными жуками, расположенными в разных местах листа (по количеству детей).

3	«Листья жёлтые летят» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Учить детей рисовать листья, примакивая кисточку к листу бумаги; продолжать учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой.	Альбомные листы формата А4 с нарисованными деревьями (по количеству детей); жёлтая краска, кисточки №4, баночки с водой, тряпочки.
4	« По ровненькой дорожке» (рисование пальцами)	Учить детей рисовать пальчиками, ритмично нанося отпечаток на полоску бумаги; продолжать знакомить детей с цветом (красный, синий, зелёный), закреплять названия цветов; развивать интерес и положительное отношение к рисованию.	Демонстрационный лист с изображением двух домиков с красной и синей крышами, расположенных друг напротив друга (между домиками проведена дорожка карандашом и краской); полоски бумаги для рисования 1/2 листа по количеству детей; гуашь зелёного цвета, влажные салфетки для рук.
Ноябрь			
1	«Дождик, дождик, пуще» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Учить детей наносить кисточкой ритмичные мазки под словесное сопровождение; продолжать учить правильно держать кисточку, пользоваться краской, убирая лишнюю с края баночки; продолжать знакомить с синим цветом.	Альбомные листы с изображением туч; синяя краска, баночки-непроливайки, кисточки, салфетки.
2	«Веточка рябины» (рисование пальцами; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей рисовать пальчиками; набирать краску; радоваться полученному результату; закреплять знания основных цветов; развивать интерес и положительное отношение к рисованию.	Листы бумаги для рисования с изображением веточки рябины без ягод (по количеству детей); ветка рябины, рисунок – образец; гуашь красного цвета, влажные салфетки для рук.
3	«Спрячь картинку» (рисование карандашами или фломастерами)	Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); правильно сидеть за столом; учить рисовать штрихи; развивать желание рисовать.	Цветные карандаши или фломастеры; листы бумаги для рисования формата А4 с нарисованными заготовками (картинками) по количеству детей.
4	«Полюбуйся на герань» (рисование штампом; дорисовывание деталей)	Учить детей ритмично наносить рисунок с помощью штампа (старые кисточки или мягкая бумага); учить пользоваться штампом: окунать его в густую гуашь, а затем прижимать к листу	Листы бумаги с заготовками (изображение герани в горшочке с пустыми черенками); гуашь красного цвета, штампы по количеству детей; салфетки; цветущая герань.

		бумаги; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	
Декабрь			
1	«Домик с забором» (рисование кисточкой)	Учить проводить линии сверху вниз по ворсу; обмакивать кисть в краску по мере надобности; воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.	Рисунок с изображением домика; длинный лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой, подставки для кисточек, салфетки.
2	«Снег идёт» (рисование ватными палочками)	Закреплять навыки рисования красками, используя ватные палочки; уточнять и закреплять знания цветов; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Картон синего или голубого цвета формата А4 (по количеству детей), баночки – непроливайки, салфетки.
3	«Ёлочка – зелёная иголочка» (рисование фломастерами)	Упражнять детей в рисовании хвои штрихами, используя фломастеры; поощрять самостоятельность, инициативность детей; закреплять знания основных цветов; вызывать желание общаться по поводу рисунка с воспитателем и детьми.	Хвойная веточка; лист ватмана, на котором нарисован ствол ёлочки; листы бумаги формата А4 (по количеству детей), фломастеры зелёного цвета.
4	«Маленькая ёлочка в гости к нам пришла» (рисование пальцами; дорисовывание деталей)	Учить детей располагать фонарики определённого цвета, используя дидактическую игру «Укрась ёлочку»; закреплять умение рисовать пальчиками, используя разные цвета; закреплять знания основных цветов; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Альбомные листы бумаги для рисования с изображением ёлочки (по количеству детей); гуашь красного, синего, жёлтого цветов; влажные тряпочки, салфетки; дид. игра «Укрась ёлочку».

Январь

1	«Зимний узор» (рисование восковыми карандашами)	Продолжать учить детей правильно держать карандаш; закреплять приобретённые ранее навыки рисования; закреплять знания цветов (синий, белый); продолжать формировать интерес к рисованию; развивать эстетическое восприятие.	Цветной картон синего цвета (по количеству детей); восковые карандаши белого цвета; образцы готового рисунка и несколько элементов узора.
2	«Снеговик» (рисование кисточкой)	Учить детей закрашивать контур кисточкой путём примакивания; передавать в рисунке образ снеговика; закреплять знание цвета; напоминать о необходимости работать аккуратно.	Гуашь синего цвета; листы белой бумаги с нарисованным контуром снеговика (по количеству детей); рисунок-образец, баночки с водой, кисточки, салфетки.

3	«Покормим птичек» (рисование кисточкой)	Закреплять с детьми умение создавать изображение ритмом мазков, осваивая всё пространство листа; познакомить с чёрным цветом; воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.	Заготовка – кормушка, нарисованная на листе ватмана, аппликативное изображение птиц; гуашь чёрного цвета; кисточки, непроливайки, салфетки, семечки.
4	«Нарядное платье для куклы» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Учить детей правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья; развивать восприятие цвета; закреплять знание основных цветов; развивать интерес и желание рисовать.	Гуашь 4-х цветов: красная, синяя, зелёная, жёлтая на выбор детей; платья-заготовки (по количеству детей), кисточки, баночки с водой, салфетки.
Февраль			
1	«Полосатые варежки» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирать краску на кисть, развивать восприятие цвета.	Заготовки – силуэты варежек, вырезанные из белой бумаги (по количеству детей); гуашь 4-х цветов; кисточки, непроливайки.
2	«Снежинки» (рисование фломастерами)	Продолжать учить детей рисовать фломастерами, правильно держать его в руке, сильно не сжимать и не нажимать; украшать снежинки – рисовать прямые линии, дуги; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Фломастеры синего цвета (по количеству детей); листы бумаги с заготовками – нарисованными основами снежинки (по количеству детей); листы с готовым изображением снежинок; 3-4 снежинки, вырезанные из бумаги.
3	«Снежные колобки» (рисование кисточкой)	Продолжать учить детей пользоваться кисточкой, рисовать круги от пятна, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа; поддерживать игровое отношение к образу.	Лист картона формата А4 голубого или синего цветов (по количеству детей); гуашь белого цвета, кисточки, непроливайки, салфетки.
4	«Бусинки» (рисование фломастерами)	Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать им, не делая сильного нажима; рисовать круги и заштриховывать их по кругу; закреплять знания цветов; воспитывать эстетическое восприятие.	Фломастеры на каждого ребёнка; листы бумаги для рисования с заготовкой – нарисованной линией бус (по количеству детей); готовый рисунок-образец; нитка настоящих бус.
Март			
	«Букет для мамы» (рисование карандашами)	Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме; закреплять умение рисовать	Листы бумаги с заготовками – аппликативное

1		слитные круги круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать его.	изображение веточки розы с листочками в горшочке; карандаши на каждого ребёнка.
2	«Светит солнышко в окошко» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы, от пятна; рисовать прямые линии (лучики), аккуратно работать кистью, снимая краску о краешек баночки; закреплять знание геометрических форм (круг); понятий «один», «много».	Листы бумаги для рисования формата А4 (по количеству детей); гуашь оранжевого и жёлтого цветов, кисти, баночки с водой, салфетки.
3	«Капель» (рисование кисточкой)	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, изображать капель ритмом мазков.	Листы бумаги формата А4, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки.
4	«Ай качи, качи, качи» (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Закреплять с детьми умение рисовать замкнутые линии, похожие на круги; учить вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирая краску на кисть; вызывать интерес к полученному результату.	Листы бумаги круглой формы (тарелочки); гуашь жёлтого цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки-непроливайки, салфетки.
Апрель			
1	«Плывёт кораблик по весенним ручейкам» (рисование кисточкой)	Продолжать учить детей ритмично проводить линии на листе бумаги, двигая кисть по ворсу; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать интерес к рисованию.	Листы бумаги для рисования, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки; бумажный кораблик, таз с водой.
2	«Яблоки» (рисование фломастерами; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за пределы контура; формировать интерес к рисованию.	Фломастеры жёлтого, красного, зелёного цветов; листы бумаги для рисования с заготовками – на листе контур дерева (по количеству детей); яблоко.
3	«Трава на лужайке» (рисование кистью)	Упражнять детей в быстрых, ритмичных изобразительных действиях кистью; продолжать учить рисовать вертикальные линии (траву); воспитывать любовь к живой природе.	Листы бумаги для рисования (по количеству детей), гуашь зелёного цвета, кисточки, непроливайки.
	«Деревья проснулись»	Продолжать учить детей правильно держать кисть,	Альбомные листы бумаги для рисования с

4	(рисование кистью; дорисовывание деталей)	обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю о край баночки; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, наблюдаемых явлений; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая её в краску по мере необходимости; закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.	изображением деревьев без листы (по количеству детей); гуашь зелёного цвета, кисточки, подставки под кисточки, непроливайки, салфетки.
Май			
1	«Бабочки» (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей рисовать красками; закреплять умение заполнять узором готовый силуэт, ритмично нанося рисунок; познакомить с новым способом рисования (монотипия); уточнять и закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.	Вырезанные из бумаги силуэты бабочек (по количеству детей); готовый образец с несложным узором; гуашь основных цветов, кисточки, подставки по кисточки, непроливайки, салфетки.
2	«Забавные зверюшки – полосатые игрушки» (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Закреплять умение рисовать кисточкой; проводить прямые линии в разных направлениях (слева направо и сверху вниз), соблюдая движение кисти по ворсу; воспитывать у детей отзывчивость.	Силуэты лошадок, уток, козчиков и т.д., выполненных в стиле филимоновских игрушек; гуашь красного и чёрного цветов, кисточки, непроливайки, подставки под кисточки, салфетки.
3	«Цветочная поляна» (рисование ватными палочками)	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Тонированные в зелёный цвет листы бумаги для рисования; готовый рисунок – образец, репродукции с изображением цветочной поляны (полевых цветов); гуашь основных цветов, кисточки, непроливайки, салфетки.
4	«Цветущая веточка» (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Учить рисовать щетинной кистью цветы цветущих деревьев (черёмуха, жасмин); вызвать желание полюбоваться цветущей веткой, желание нарисовать; воспитывать эстетическое восприятие.	Тонированные листы бумаги с изображением веток с листочками; гуашь белого цвета, кисточки, непроливайки, подставки под кисточки, салфетки; ветка с цветами черёмухи или жасмина.

Учебно-тематический план. Художественно-эстетическое развитие. Лепка.

Сентябрь

Неде	Тема	Программное содержание	Материал к
------	------	------------------------	------------

ля	(приёмы лепки)		занятию
1	«Знакомство с пластилином»	Познакомить детей с пластилином и его свойствами; познакомить с правилами работы с этим материалом.	Мягкий пластилин (по количеству детей), салфетки для рук, игрушечная лиса.
2	«Заборчик для петушка» (раскатывание)	Обучать умению раскатывать прямыми движениями ладоней пластилин «колбаской», закрепляя свойство материала; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игрушка Петушок, домик, пластилин, дощечки, салфетки для рук,
3	«Покормим птиц» (отщипывание, скатывание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игрушечные птицы, пластилин, дощечки, салфетки для рук.
4	«Пластилиновая мозаика» (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Листы плотного картона формата А4 (на подгруппы), мягкий пластилин, игра – мозаика.
Октябрь			
1	«Листопад, листопад листья жёлтые летят» (отщипывание, надавливание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; знакомить детей с цветом; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Листы картона с изображением деревьев частично в осенней листве; пластилин жёлтого и оранжевого цветов; дощечки, салфетки для рук.
2	«Блинчики» (скатывание, сплющивание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить	Мягкий пластилин жёлтого цвета, пластмассовые

		сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев рук; закреплять знание цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	тарелочки, кукла, дощечки, салфетки для рук.
3	«Дождик, дождик, кап - кап – кап» (отщипывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; закреплять знания основных цветов; развивать мелкую моторику.	Синий пластилин, листы картона с аппликативным изображением туч (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.
4	«Разные цветные мячи» (скатывание)	Учить детей скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; закреплять знания основных цветов; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов, дощечки, салфетки для рук; резиновые мячи для игры.
Ноябрь			
1	«Бусы» (отщипывание, скатывание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать пластилин в шарик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	Пластилин зелёного и красного цветов по количеству детей; небольшие кусочки картона с прикреплёнными к нему ниточками (основа для бус); дощечки, салфетки для рук.
2	«Чудесные карандашики» (раскатывание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить раскатывать пластилин между ладонями «колбаской»; развивать желание лепить; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов, дощечки, салфетки для рук.
3	«Сидит белка на тележке» (скатывание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки, выкладывать их на ограниченном пространстве; развивать мелкую моторику.	Игрушка-белка, пластилин коричневого цвета, т вырезанные из картона тарелки (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.

4	<p>«Витамины в баночке» (скатывание, надавливание)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Пластилин жёлтого цвета, вырезанные из картона формы баночек (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук, кукла.</p>
Декабрь			
1	<p>«Красивая тарелка» (скатывание, надавливание, размазывание)</p>	<p>Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – тарелочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Пластилин разных цветов, заготовки из картона (белые круги диаметром 15-20 см по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.</p>
2	<p>«Как у нашего кота» (раскатывание)</p>	<p>Продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» последовательно друг за другом, формируя коврик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином» развивать мелкую моторику.</p>	<p>Пластилин красного, жёлтого, синего и зелёного цветов; основа для коврика, вырезанная из картона; игрушка-котёнок; дощечки, салфетки для рук.</p>
3	<p>«Снег идёт» (скатывание, надавливание)</p>	<p>Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Пластилин белого цвета, заготовка – тонированный в синий цвет лист 1/2 ватмана с изображением домов (аппликация) на 2 подгруппы; дощечки, салфетки для рук.</p>
4	<p>«Наряжаем ёлочку» (скатывание, надавливание, размазывание)</p>	<p>Закреплять умение формировать из пластилина комочки и скатывать их в шарики; надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – ёлочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Пластилин разных цветов; заготовка – ёлочка, вырезанная из картона (по количеству детей), маленькая искусственная ёлочка; дощечки,</p>

			салфетки для рук.
Январь			
1	«Бублик для куклы» (раскатывание, соединение концов)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями «колбаской», соединять концы палочки, образуя кольцо; формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.	Пластилин, кукла, дощечки, салфетки для рук.
2	«Веточка рябины» (скатывание, надавливание)	Закреплять умение формировать комочки и скатывать их в шарик, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику; развивать эстетическое восприятие.	Пластилин красного цвета; заготовка – нарисованная на 1/2 листе ватмана ветка рябины без ягод (на подгруппы); веточка рябины, картинки с изображением рябины, дощечки, салфетки для рук.
3	«Шоколад с орехами» (вдавливание)	Учить детей вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Брусочки пластилина коричневого цвета, горох, шоколад с орехами, дощечки, салфетки для рук.
4	«Сшили Тане сарафан» (скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику.	Платье – заготовка, пластилин разных цветов, дощечки, салфетки для рук.
Февраль			
1	«Шла собака через мост» (раскатывание)	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; развивать мелкую моторику.	Игрушка-щенок, пластилин основных цветов, основа для мостика (картон), дощечки, салфетки для рук.
2	«Колобок» (скатывание)	Закреплять умение скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; формировать интерес к работе с пластилином; развивать интерес к произведениям устного народного творчества; развивать мелкую моторику.	Пластилин жёлтого и оранжевого цветов, дощечки, салфетки для рук.
3	«Рыбка» (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с	Основа из пластилина любого яркого цвета (по количеству детей), образец, семена подсолнуха, горох и

		пластилином; развивать мелкую моторику.	др., дощечки, салфетки для рук.
4	«Петя, Петя петушок» (раскатывание)	Учить детей выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки, закреплять навыки раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями; развивать мелкую моторику.	Игрушка – петушок, пластилин основных цветов, плотный картон с изображением петушка без хвоста (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук.
Март			
1	«Цветы» (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов, цветной картон формата А4 (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук, репродукции с изображением цветов.
2	«Яблоки» (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к плоской основе – дереву; развивать мелкую моторику.	Пластилин красного, жёлтого, зелёного цветов, заготовка из белого картона в виде дерева, дощечки, салфетки для рук.
3	«Дождик» (размазывание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин синего цвета; листы картона серого или голубого цвета (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.
4	«Колечки для пирамидки» (скатывание, соединение концов)	Продолжать учить детей лепить палочки, соединять их концы, образуя кольцо; вызывать желание лепить.	Пластилин основных цветов, дощечки, ватные палочки на пластилиновой подставке (основа пирамидки), салфетки для рук.
Апрель			
1	«Пуговицы для платья» (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца прикреплять пластилин к плоской основе – платью; закреплять знания детей об окружающем предметном мире, назначении пуговиц на одежде;	Пластилин основных цветов; заготовка из картона – платье, салфетки для рук, дощечки.

		развивать мелкую моторику.	
2	«Солнышко» (размазывание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне» формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин жёлтого цвета. листы картона синего или голубого цветов формата А5 (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук.
3	«Колбаски на тарелке» (раскатывание)	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями; развивать мелкую моторику.	Пластилин, дощечки, картонные тарелочки, салфетки для рук.
4	«Апельсины» (скатывание)	Продолжать учить детей лепить предметы округлой формы; радоваться готовому изделию; развивать мелкую моторику.	Пластилин оранжевого цвета, апельсин – муляж, дощечки, салфетки для рук.
Май			
1	«Ёжик» (надавливание, размазывание)	Продолжать учить детей размазывать пластилин на картоне; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; вызывать желание лепить.	Листы картона светлого цвета формата А4 с изображением контура ёжика (по количеству детей); пластилин серого или чёрного цвета; скатанные шарики диаметром около 7мм, из расчёта 10-12 шариков на каждого ребёнка; игрушечный ёжик.
2	«Гусеница» (скатывание)	Продолжать развивать умение скатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней, определять предметы по форме (шар), величине (длинная, короткая), цвету (зелёная); формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.	Пластилин зелёного цвета, сенсорный тренажер «Гусеница», дощечки, салфетки для рук.
3	«Бабочка» (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение; способствовать развитию воображения; развивать мелкую моторику.	Пластилиновая основа в форме бабочки любого яркого цвета; крупы (горох, чечевица).
4	«Одуванчик» (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объёмную поделку; формировать интерес к работе с пластичными материалами; развивать мелкую моторику.	Шарики из пластилина жёлтого цвета; короткие палочки ушные палочки без ваты или отрезки трубочек от коктейля, одуванчик (настоящий или картинка).

Учебно-тематический план. Художественно-эстетическое развитие. Музыка.

Музыкальный репертуар

Слушание

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл.

Н. Чечериной. Музыкально-ритмические движения

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Ожидаемые результаты.

к концу года дети

Рисование:

- ✎ проявляют интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.
- ✎ Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

- ✎ проявляют чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами.
- ✎ могут дополнить нарисованное изображение характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- ✎ различают цвета карандашей, фломастеров, правильно называют их;
- ✎ могут рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные).

Лепка

- ✎ умеют лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- ✎ умеют сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).
- ✎ соединяют две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Музыкальная деятельность

- ✎ могут выполнять простейшие танцевальные движения.
- ✎ умеют различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- ✎ могут подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем);
- ✎ умеют воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Содержание программы по образовательной области Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». (п.2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, абивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны.

Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание программы по образовательной области

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (п.2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Театрализованная деятельность

Цель – раскрытие творческого потенциала ребенка средствами театрального искусства.

Задачи:

- ✚ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- ✚ развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим
- ✚ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

Содержание работы

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Учебно-тематический план.

Социально-коммуникативное развитие. Театрализованная деятельность.

№	Темы занятий	Время проведения
1.	Знакомство с театрально-игровой деятельностью (стр 86) Задача: познакомить с разными видами театров (настольный-традиционный, театр на пластиковой бутылке, настольный театр вязаной игрушки, театр конусной игрушки, настольный театр (глиняная, пластилиновая), театр перчаток, театр пальчиковый.	Сентябрь
2	Театр на пластиковой бутылке. Птицы (Гуси, хохлатка) стр. 17-18. Задачи: Научить управлять куклой на пластиковой бутылкой – покачивать куклу, познакомить детей с содержанием произведения, разучить текст этюда, привлекать детей показу действий с	Сентябрь

	произнесением отдельных фраз или звукоподражаний. Воспитывать интерес к куклам на пластиковой бутылкой.	
3	Настольный театр вязаной игрушки. Потешки. (стр 23-24) Задачи: Научить управлять вязаной куклой, изображать походку персонажа, участвовать в диалоге с другой игрушкой, Воспитывать интерес к вязаным игрушкам.	Сентябрь
4	Театр конусной игрушки. Потешки, сценки. (стр 32-33) Задачи: Познакомить детей с театром конусных кукол. Научить управлять конусными куклами, чтобы речь ребенка совпадала с движениями куклы, познакомиться с содержанием потешек. Привлекать детей к игре с использованием конусных игрушек.	Сентябрь
5	Настольный театр (глиняная, пластилиновая) Потешки (стр 39-420) Задачи: Познакомить детей с глиняными, пластилиновыми игрушками, научить управлять игрушкой покачивая ее в ритме потешки, развивать интерес к действию.	Октябрь
6	Настольный театр. Козлик (стр 94-96)	Октябрь
7	Конусный театр Маша и медведь (стр 96-100)	Октябрь
8	Закрепление пройденного материала (100)	Октябрь
9	Настольный театр. Репка (стр 92-94)	Ноябрь
10	Театр на пластиковой бутылке. Гости (стр 101 -103)	Ноябрь
11	Театр глиняной игрушки. Лиса и медведь (стр 103-105)	Ноябрь
12	Театр мягкой игрушки. (стр 105-106)	Ноябрь
13	Конусный театр. Петушок наш не поет. (стр 107-109)	Декабрь
14	Традиционный настольный театр. Рукавичка (стр 110-115)	Декабрь
15	Игра драматизация. У снегурки Новый год. (стр 115-119)	Декабрь
16	Повторение пройденного. Показ настольного театра.	Декабрь
17	Театр на пластиковой бутылке. Песенки, прибаутки (стр 121-123)	Январь
18	Театр мягкой игрушки. Как на тоненький ледок (стр 123-125)	Январь
19	Повторение пройденного. Показ настольного театра	Январь
20	Конусный театр. Три медведя. (стр 125-130)	Февраль
21	Игра драматизация. Козлятушки и волки (стр 130-133)	Февраль
22	Традиционный настольный театр. Дануся (стр 133-135)	Февраль
23	Театр глиняной игрушки. Песенки, прибаутки (стр 135-137)	Февраль
24	Повторение пройденного. Показ настольного театра	Март
25	Театр мягкой игрушки. Помогите (стр 139-140)	Март
26	Конусный театр. Песенки, потешки (стр 140 -142)	Март
27	Театр глиняной игрушки. Птички (стр 142-144)	Март
28 - 29	Традиционный настольный театр. Как коза избушку построила (стр 144-149)	Апрель
30	Игра инсценировка. Под кустом (149-152)	Апрель
31	Повторение пройденного. Показ настольного театра	Апрель
32	Театр мягкой игрушки. Песенки, потешки (стр 156-158)	Май
33	Конусный театр. Песенки, потешки (158-169)	Май
34 -35	Повторение пройденного. Показ настольного театра	Май

Ожидаемые результаты.

К концу года в дети:

- ☞ проявляют интерес к театрализованной игре;
- ☞ отзываются на игры-действия со звуками;
- ☞ подражают движениям животных, птиц под музыку;
- ☞ проявляют самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками;

3. Организационный раздел

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Перспективный план работы с родителями (см. Приложение 1)

Условия реализации рабочей программы:

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Особенности организации предметно-пространственной среды.

для развития игровой деятельности

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование в группе разнообразное. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

для развития познавательной деятельности

Среда насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагается им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем и пр.

для физического развития

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности.

Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Материально – техническое оснащение

Перечень наглядного демонстрационного материала, сопровождающего реализацию рабочей программы:

- Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. Губанова Н. Ф.;
 - Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. Соломенникова О. А.;
 - Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа. Помораева И. А., Позина В. А.
- Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):
- Развитие речи: Первая младшая группа. Гербова В. В.;
 - Развитие речи у малышей. Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожнин;
 - Ознакомление с природой: Первая младшая группа. Соломенникова О. А.;

- Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Шиян О. А.;
- Формирование элементарных математических представлений: Первая младшая группа.;
- Детское художественное творчество. Комарова Т. С.;
- Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года;

Наглядно-дидактические пособия:

- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В.;
 - Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.;
 - Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок; Курочка Ряба; Репка; Теремок;
 - Серия «Рассказы по картинкам»; Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне;
 - Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; бытовых приборах; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах;
 - Серия «Играем в сказку»: Репка. Веракса Н. Е., Веракса А. Н..
- Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Форма;
- Картины для рассматривания: Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенками; Кошка с котятами.

Техническое обеспечение:

- Магнитофон;
- Телевизор;
- Музыкальный центр;
- Проектор;
- Ноутбук.

Учебно – методическое обеспечение

- «Рабочая программа воспитателя». Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Авторы-составители: Н. Н. Гладышева, Н. А. Мальцева, В. Н. Мезенцева, С. Н. Новокщёнова, Е. Л. Татаурова;
- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Авторы-составители: О. П. Власенко, Т. В. Ковригина, В. Н. Мезенцева, О. В. Павлова;
- «Игры с детьми раннего возраста». Методические рекомендации. Составитель: М. А. Арапова;
- «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста». Программа, конспекты занятий. Автор-составитель: Т. П. Высокова;
- «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». Пособие для воспитателя детского сада. Авторы: В. В. Гербова, А. И. Максаков;
- «Адаптация ребёнка к детскому саду». Советы педагогам и родителям. Составитель: А. С. Русаков;
- «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики. Оригинальные пальчиковые игры. Раннее развитие малыша». Автор: Н. Рымчук;
- «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Автор: Н. А. Карпухина;
- «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада». Младшая разновозрастная группа. Планы занятий. Автор: В. В. Гербова;

- «Художественное творчество». Комплексные занятия. Первая младшая группа. Автор-составитель: О. В. Павлова;
- «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». Планы занятий. Автор: В. В. Гербова;
- «Развитие игровой деятельности». Система работы в первой младшей группе детского сада. Автор: Н. Ф. Губанова;
- «Познание предметного мира». Комплексные занятия. Первая младшая группа. Автор-составитель: З. А. Ефанова;
- «Конспекты занятий по развитию речи». Первая младшая группа. Учебное пособие. Автор: Г. Я. Затулина;
- «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада». Конспекты занятий. Автор: О. А. Соломенникова;
- «Развитие речи в детском саду». Первая младшая группа. Автор: В. В. Гербова;
- «Сенсорное развитие детей раннего возраста (1 – 3 года)». Методическое пособие для воспитателей и родителей. Автор: Е. А. Янушко;
- «Развитие речи у детей раннего возраста (1 – 3 года)». Методическое пособие для воспитателей и родителей. Автор: Е. А. Янушко;
- «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1 – 3 года)». Методическое пособие для воспитателей и родителей. Автор: Е. А. Янушко.
- Сорокина Н.Ф. Куклы и дети: кукольный театр и театрализованные игры для детей от 3 лет (в семье и в дет.саду): (метод изд.)/Н.Сорокина, Л.Миланович.-М.:Обруч, 2012 г.

