

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.16г.

УТВЕРЖДАЮ:
и.о. заведующей
МКДОУ детский сад
№ 27 «Солнышко»
Л.М.Гаврилова



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Основной общеобразовательной программы дошкольного образования с
приоритетным осуществлением деятельности по художественно-
эстетическому развитию детей

Республика Карелия
г.Олонец

Социально-коммуникативное развитие		Театрализованная деятельность	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	17,5/17,5

*По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в обязательной части ООП отдельные занятия не предусмотрены. Эта область интегрируется с другими образовательными областями, такими как «Познавательное развитие», «Речевое развитие», а также в разных играх: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, театральных, играх-драматизациях, народных, хороводных, развивающих в подвижных играх в играх-экспериментах.

**Занятия по образовательной области «физическая культура» на прогулке не включаются в общее количество занятий по учебному плану для каждой возрастной группы, так как проводятся во время режимного момента – прогулки в форме подвижных игр.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Организация образовательного процесса в образовательном учреждении регламентируется учебным планом (разбивкой содержания образовательной программы по учебным курсам, по дисциплинам и по годам обучения), годовым календарным учебным графиком и расписаниями непосредственно-образовательной деятельности, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно» /Ст. 15(1) Закона РФ «Об образовании».

Учебный план разработан в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Законом РК «Об образовании», с «Временными (примерными) требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемыми в дошкольном образовательном учреждении», приказ №448 МО РФ от 22.08.1996г., с приказом №655 Министерства образования и науки РФ от 23.11.2009 г. «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре общеобразовательной программы дошкольного образования», с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами от 22 июля 2010 г. N 91 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.2660-10 и инструктивно-методическим письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения», на основе примерной основной программой дошкольного образования «От рождения до школы», рекомендованной Министерством образования РФ (для работы с детьми от 1 до 7 лет), на основе Примерной общеобразовательной программы воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста (Под ред. Доктора пед.наук Л.А. Парамоновой, 2004 г.) , авторской программы А.П. Губаревой «Обучение детей дошкольного возраста карельскому языку», парциальных программ: «Юный эколог» Николаевой С.Н., «Основы безопасности жизнедеятельности» Стеркиной Р.Б., Князевой О.Л., Авдеевой И.Н., «Цветные ладошки» Лыковой И.А. Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.

Учебный план составлен с учетом возрастных особенностей детей. Обеспечивается преемственность между возрастами.

Приоритетное направление Учреждения – деятельность по художественно – эстетическому развитию детей – нацелено на развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие эстетического восприятия. Воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, фактора художественно-эстетического формирования и развития личности ребенка.

Реализация эстетического воспитания художественного образования в разных возрастных группах предусматривает:

- развитие интереса к различным видам искусства, формирование первых представлений о прекрасном в жизни и искусстве, способности воспринимать его;
- формирование художественно-образных представлений и мышления, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное.
- развитие творческих способностей в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, музыкально-художественной деятельности;
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- развитие сенсорных способностей восприятия, восприятия чувства цвета. Ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах предметы и явления действительности, решение творческих задач;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Приоритетное направление реализуется через следующие формы деятельности:

- театральная гостиная
- творческие конкурсы

Учебный план построен с учетом обеспечения сохранения и укрепления здоровья детей.

Учебный план составлен по четырем основным направлениям развития личности ребенка дошкольного возраста и реализуется через освоение детьми образовательных областей: познание, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, труд, безопасность, музыка, художественное творчество, здоровье, физическая культура.

В учебном плане определена вариативная часть:

- в целях развития выразительности движений в старших группах в непосредственную образовательную деятельность по музыке включены элементы ритмопластики, театральная гостиная, которая проводится 1 раз в квартал.
- для обучения детей карельскому языку в младших и подготовительной группах материал включается в образовательную область «речевое развитие», закрепление изученного материала идет в повседневной деятельности.

количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности соответствует требованиям СанПин.

В учебном плане предусмотрен максимально допустимый объем недельной нагрузки:

- в первой младшей группе (дети 3-го года жизни) – 10 занятий
- во второй младшей группе «А» (дети 4-го года жизни) – 10 занятий
- во второй младшей группе «Б» (дети 4-го года жизни) – 10 занятий
- в старшей группе «А» (дети 6-го года жизни) – 13 занятий
- в старшей группе «Б» (дети 6-го года жизни) – 13 занятий
- в подготовительной группе (дети 7-го года жизни) – 14 занятий

В первой младшей группе непосредственно образовательная деятельность проводится в первую половину дня и во вторую половину дня продолжительностью 8-10 минут, по подгруппам. В теплое время года максимальное число непосредственно-образовательной деятельности воспитатели проводят на участке во время прогулки.

В учебном плане определено максимально допустимое количество непосредственно-образовательной деятельности в первой половине дня в младших, старших группах не превышает двух, подготовительной группе – 3. Их продолжительность для детей 3-го года жизни – 10 минут, для детей 4-го года жизни – 15 минут, для детей 6-го года жизни – 20-25 минут. (Любой вариант продолжительности занятий считается академическим часом), для детей подготовительной группы – 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младших группах не превышает 30 минут, в старших группах 50 минут 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводят динамическую

паузу (физкультминутку). Перерывы между различными видами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность для детей старшего дошкольного возраста проводится во вторую половину дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Длительность непосредственно образовательной деятельности – 25 минут.

В учебном плане непосредственно образовательная деятельность физической и художественно-эстетической направленности занимает 50% общего времени непосредственно образовательной деятельности. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей указанная непосредственно образовательная деятельность сочетается с физической культурой и НОД по музыке.

Организационными формами проведения непосредственно образовательной деятельности с детьми являются:

- фронтальные;
- подгрупповые;
- малыми подгруппами (по 2-3 ребенка);
- индивидуальные.

При появлении беспокойства, нарушении сна, аппетита проводится коррекция режима непосредственно образовательной деятельности, как по содержанию, так и по продолжительности.

В середине учебного года (в последнюю неделю февраля) для детей дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводятся непосредственно образовательная деятельность физической и художественно-эстетической направленности. В дни каникул, в летний период, проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительного искусства), организуются спортивные и подвижные игры, спортивные развлечения, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Учреждение посещают дети с ограниченными возможностями здоровья, которые могут получать знания по учебному плану по всем образовательным областям.

По результатам реализации учебного плана ежегодно проводится мониторинг освоения детьми образовательных областей. В основной образовательной программе дошкольного образования с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников определены уровни, низкий, средний, высокий, освоения программы по образовательным областям. Диагностический мониторинг проводится 2 раза в год: в начале сентября и в конце мае. Контроль по выполнению учебного плана осуществляется администрацией в течение учебного года, итоги подводятся на педсовете.