

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников № 27 «Солнышко» Олонецкого национального муниципального района

Утверждено:

И.о. заведующего МКДОУ
детский сад № 27 «Солнышко»

Гаврилова Л. М.

30.08.2016г.



Рабочая программа
II младшая группа
Дети от 3 до 4 лет

Срок реализации: 1 год
Принята на заседании
педагогического совета
МКДОУ- детский сад № 27
«Солнышко»
30.08.2016г

Воспитатели:
Тетченко В. П.
Тихонова О. Н.
Шкалоберда О. И.

г. Олонец
2016г.

Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел	страницы
Пояснительная записка: Цель. Основные принципы программы	3-4
Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе	4-6
Ожидаемые результаты реализации программы	6
Педагогическая диагностика ребенка	7
Комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 2 до 3 лет	7-9
Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)	9-10
Режим учебных занятий	10-11
Краткое описание различных форм, средств, способов реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	11
Учебный план	11-12
2. Содержательный раздел	
<i>Обязательная часть программы</i>	
Содержание программы по образовательной области Познавательное развитие	12-22
Содержание программы по образовательной области Речевое развитие	22-26
Содержание программы по образовательной области Художественно-эстетическое развитие	26-32
Содержание программы по образовательной области Физическое развитие	32-36
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
Содержание программы по образовательной области Социально-коммуникативное развитие	36-37
3. Организационный раздел	
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	37
Условия реализации программы	38-40
Материально – техническое оснащение	40
Учебно-методическое обеспечение	40-41

Целевой раздел. **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Законом РФ «Об образовании» 273-ФЗ от 29.12.2012 г.,
- Законом РК «Об образовании» от 18.07.2014 № 1822-ЗРК,
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.

Рабочая программа разработана на основе

- основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников;
- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант)/под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-3-е изд., испр.и доп.-М.:Мозаика-синтез, 2014 г.

парциальных программ:

- 📖 «Обучение детей дошкольного возраста карельскому языку» А.П. Губаревой
- 📖 «Юный эколог» Николаевой С.Н.,
- 📖 «Основы безопасности жизнедеятельности» Стеркиной Р.Б., Князевой О.Л., Авдеевой И.Н.,
- 📖 «Здоровый дошкольник» Змановского Ю. Ф.
- 📖 «Цветные ладошки» Лыковой И.А. Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.
- 📖 «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации» Грибовской А. А.

Используются технологии:

- «Технология личностно – ориентированного взаимодействия» Н. Я. Михайленко, Н. А. Коротковой;
- «Построение предметно – развивающей среды» В. А. Петровского;
- «Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования» Н. Я. Михайленко, Н. А. Коротковой;
- «ТРИЗ» С. Альтшуллера;
- «Проблемное обучение» Дж. Дьюи;
- «Здоровьесберегающие технологии» В. Г. Алямовской;:
- ИКТ технологии Т. С. Комаровой, И. И. Комаровой, А. В. Туликова;
- «Игровые технологии» Н. Ф. Губановой;
- педагогические системы В. Ф. Шаталова, Е. Н. Ильина, Н. А. Зайцева, А. А. Окунева, Р. Г. Хазанкина, К. В. Маховой и др.

Цель рабочей программы: обеспечение выполнения требований ФГОС ДО, развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Срок реализации программы – 1 год.

Основные принципы программы.

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- критерий полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом

желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Ожидаемые результаты реализации программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно

придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Педагогическая диагностика ребенка:

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития ребенка, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) детей проводится 2 раза в год (сентябрь и май) в индивидуальной форме.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 3 до 4 лет

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении. (в подвижных играх, викторинах).</p>

<p>Осень (2-я–4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву.</p> <p>Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p>Я и моя семья (1-я–2-я недели октября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.</p> <p>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.</p>
<p>Мой дом, мой город (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>
<p>Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
<p>Зима (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>

День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).	

Содержание программы

Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)

Холодный период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Дома	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30 (07.00)–07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.30–08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20–08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40–09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00–09.15 09.25–09.40
Второй завтрак	09.40–09.55
Подготовка к прогулке	09.55–10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15–12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00–12.20

Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35-17.30
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	17.30 -20.30(21.00)
Ночной сон	20.30(21.00)-06.30 (07.30)

Теплый период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.55-09.35
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.35-10.35
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.45- 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.35
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.35-16.15
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.15-17.30(19.00)
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.30 -20.30(21.00)
Ночной сон	20.30(21.00)-06.30(07.00)

Режим учебных занятий

Вторая младшая группа «А»

Понедельник

9.00 – 9.15. Физическое развитие. Физическая культура.

9.00 – 9.15Художественно-эстетическое развитие. Рисование

Вторник

9.00 – 9.15 Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений

9.25 – 9.40Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность.

9.50.- 10.05.Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке)

Среда

9.00 – 9.15.Речевое развитие. Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь.

9.25 – 9.40.Физическое развитие. Физическая культура

Четверг

9.00 – 9.15. Познавательное развитие. (Ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с природой)

9.25 – 9.40Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность

Пятница

9.00 – 9.15Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация

Вторая младшая группа «Б»

Понедельник

9.00 – 9.15Познавательное развитие(Развитие познавательно-исследовательской деятельности/Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с социальным миром/ Ознакомление с миром природы)

9.25 – 9.40. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация.

Вечер Физическое развитие Физическая культура (на прогулке)

Вторник

9.00 – 9.15 Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений

9.25 – 9.40. Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке)

Среда

9.00 – 9.15. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность.

9.25-9.40. Речевое развитие. Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь.

Четверг

9.00 – 9.15 Речевое развитие. Приобщение к художественной литературе

9.25 – 9.40 Физическая культура

Пятница

9.00 – 9.15 Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность

9.25 – 9.40 Художественно-эстетическое развитие. Рисование

Учебный план

Основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей
на 2016-2017 учебный год для 2 младшей группы

Обязательная часть					
№ п/п	Образовательные области	Учебные занятия		2 мл.гр	всего
1.	Физическое развитие	Физическая культура	в помещении	2	72
		Физическая культура**	на прогулке в форме подвижных игр и упражнений	1	36
2.	Познавательное развитие	Познавательное развитие	ФЭМП	1	36
			Развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,25	9
			Ознакомление с предметным окружением, социальным миром	0,5	17
			Ознакомление с миром природы	0.5	18
3.	Речевое развитие	Развитие речи	Развитие речи	1	36
4.	Художественно-эстетическое развитие		Рисование	1	36
			Лепка	1	36
			Аппликация	-	-
			Музыкальная деятельность	2	72
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
1.	Социально-коммуникативное развитие		Театрализованная деятельность	1	36
всего				10	396

Краткое описание различных форм, средств, способов реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- Непосредственно образовательная деятельность. Специально организованная образовательная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- Самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения не предусмотрены (п.2.12.11).

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.3049-13: не более 10 НОД в неделю по 15 минут с детьми 3-4 лет. Учебные занятия с детьми проводятся фронтально. Кроме занятий в игровой форме, проводится (интегрированная) организованная образовательная деятельность.

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением и без него.

НОД по физической культуре проводятся 3 раза в неделю: 2 раза в зале, 1 раз на прогулке в форме подвижных игр.

НОД по музыке проводятся музыкальным руководителем 2 раза в неделю в зале.

В летний период НОД не проводятся.

Особенности организации образовательного процесса:

- Образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- Процесс развития личности ребёнка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2. Содержательный раздел. Обязательная часть программы **Содержание программы по образовательной области**

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».
(п.2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию

внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Данная образовательная область интегрируется в разных видах деятельности в режимных моментах.

Содержание программы по образовательной области Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». (п.2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с миром природы.

Содержание работы.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а

грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделя-

ются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания

о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Учебно-тематический план. Познавательное развитие. ФЭМП.

№	Темы НОД	Программное содержание	Время проведения
1.	Шар, куб	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур	Сентябрь
2.	Шар, куб	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур	Сентябрь
3.	Большой – маленький	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький	Сентябрь
4.	Один, много, мало	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало	Сентябрь
5.	Много, один, ни одного	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов	Октябрь
6.	Сколько	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов	Октябрь
7.	Один, много, ни одного	составлением группы предметов из отдельных предметов	Октябрь
8.	Длинный – короткий	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче; совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один. Много, ни одного	Октябрь
9.	Один - много	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос сколько?, используя слова один – много; продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее - короче	Ноябрь
10.	Один – много Квадрат	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словам один – много; познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат	Ноябрь
11.	Один – много Квадрат и круг	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словам один – много; продолжать учить различать и называть круг и квадрат	Ноябрь
12.	Длинный – короткий	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине; упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Ноябрь
13.	Круг и квадрат	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать и называть круг и квадрат; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее - короче	Декабрь
14.	По много, поровну	Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по многу, поровну; упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки	Декабрь
15.	По много, поровну; столько – сколько	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный - короткий	Декабрь

16.	Широкий - узкий	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже; Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько	Декабрь
17.	Широкий - узкий	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже; Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько; закреплять умение различать квадрат и круг	Январь
18.	Треугольник	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру; учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько; закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине	Январь
19.	По много, поровну; столько – сколько	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько; продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его	Январь
20.	Круг, квадрат, треугольник	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько—сколько. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху—внизу</i> .	Январь
21.	Высокий - низкой	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий - низкой, выше - ниже</i> . • Упражнять в определении пространственных направлений от себя. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько — сколько.	Февраль
22.	Высокий — низкий	• Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий — низкий, выше — ниже</i> . • Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько — сколько</i> .	Февраль
23.	Больше - меньше, столько - сколько	• Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько</i> . • Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i> .	Февраль
24.	Круг, квадрат, треугольник.	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше — меньше, столько — сколько, поровну</i> . • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Март
25.	Столько — сколько, больше — меньше	• Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько — сколько, больше — меньше</i> . • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и	Март

		высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	
26.	Части суток	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько — сколько, больше — меньше. • Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. 	Март
27.	Длина и ширина	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). • Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. 	Март
28.	Круг, квадрат, треугольник.	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 	Апрель
29.	Впереди — сзади, слева — справа.	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). • Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. • Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди — сзади, слева — справа. 	Апрель
30.	Один, много.	<ul style="list-style-type: none"> • Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. • Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди — сзади, вверху — внизу, слева — справа. • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. 	Апрель
31.	Части суток	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. • Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. 	Апрель
32.	Столько сколько, больше — меньше	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько сколько, больше — меньше. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. • Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д. 	Май
33.	Круг, квадрат, треугольник, шар, куб	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Май
34.	Части суток	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. • Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. 	Май
35.	Столько сколько, больше — меньше	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько сколько, больше — меньше. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. • Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д. 	
Всего:			700 мин

К концу года во второй младшей группе дети:

- Различают, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеют считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивают количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеют сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различают и называют круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
- Определяют положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяют части суток.

Учебно-тематический план. Познавательное развитие.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности.

№	Тема	Время проведения
1	Теремок (свойства дерева)	Сентябрь
2	Деревянный брусочек	Октябрь
3	Смешной рисунок (свойства бумаги)	Ноябрь
4	Тарелочка из глины	Декабрь
5	Золотая мама (свойства ткани)	Январь
6	Что лучше: бумага или ткань?	Февраль
7	Будем учиться заваривать чай	Март
8	Дерево-резина (сравнение свойств и качеств)	Апрель
9	Подарки от медвежонка)	май

Учебно-тематический план. Познавательное развитие.

Ознакомление с предметным окружением.

№	Темы организованной образовательной деятельности	Время проведения
1.	Транспорт	Сентябрь
2.	Мебель	Октябрь
3.	Одежда	Ноябрь
4.	Няня моет посуду (посуда)	Декабрь
5.	Чудесный мешочек	Январь
6.	Помоги Незнайке	Февраль
7.	Найди предметы рукотворного мира	Март
8.	Кому что?	Апрель
9.	Опиши предмет	Май
	Всего:	9

Учебно-тематический план. Познавательное развитие.

Ознакомление с социальным миром.

№	Темы организованной образовательной деятельности	Время проведения
1.	Папа, мама, я- семья	Сентябрь
2.	Кто в домике живет	Октябрь
3.	Варвара краса – длинная коса	Ноябрь

4.	Хорошо у нас в саду	Декабрь
5.	Наш зайчонок заболел	Январь
6.	Приключения в комнате	Февраль
7.	Мой родной город	Март
8.	Как мы с Фунтиком возили песок	Апрель
9.	Что мы делаем в детском саду	Май
	Всего:	9

Учебно-тематический план. Познавательное развитие Ознакомление с миром природы

№	Темы организованной образовательной деятельности	Время проведения
1.	Овощи с огорода	Сентябрь
2.	Осень	Октябрь
3.	В гостях у бабушки	Ноябрь
4.	Покормим птиц зимой	Декабрь
5.	В январе, в январе много снега на дворе	Январь
6.	У меня живет котенок	Февраль
7.	Уход за комнатным растением	Март
8.	Прогулка по весеннему лесу	Апрель
9.	Экологическая тропа	Май
	Всего:	9

Ожида
емые
результаты
К
концу
года
дети:
ФЭМП
• р
а
з

личают количество предметов один-много;

- обозначают в речи предметы контрастных размеров (большой кубик-маленький кубик);
- различают предметы по форме и называют их (кубик, кирпичик, шар);
- могут двигаться за воспитателям в определенном направлении.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

- включают движения рук при обследовании предметов (обводят руками части предмета, глядят их и т.д.);
- проводят слуховую дифференциацию в игре «Что звучит?»
- соотносят, группируют предметы (пирамидки, башенки из 5-8 колец, разрезные картинки из 2-4 частей).

Ознакомление с предметным окружением, социальным миром.

- проявляют интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспортные средства;
- устанавливают сходство и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки, красный мяч – синий мяч);
- проявляют интерес к труду близких взрослых;
- узнают и называют некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду и т.п.).

Ознакомление с миром природы.

- узнают в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу), их детенышей;
- узнают на картинке некоторых диких животных (медведь, заяц, лиса);
- различают по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша).

Содержание программы по образовательной области Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи,

фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (п.2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание работы.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дуб-ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых

предложений (сос тоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши

с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошкова. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Су теев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Учебно-тематическое планирование. Речевое развитие. Развитие речи

№	Тема	Время проведения
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Сентябрь
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Сентябрь
3	Звуковая культура речи: звуки: а,у. Дидактическая игра «Не ошибись!»	Сентябрь
4	Звуковая культура речи: звук У	Сентябрь
5	Дидактическая игра «Чья вещь?» рассматривание сюжетных картин	Октябрь
6	Чтение русской народной сказ «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Октябрь
7	Звуковая культура речи: звук О. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Октябрь
8	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик» Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»	Октябрь

9	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Ноябрь
10	Звуковая культура речи: звук И.	Ноябрь
11	Рассматривание сюжетных картин	Ноябрь
12	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «детки в клетке»	Ноябрь
13	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Декабрь
14	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Декабрь
15	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»	Декабрь
16	Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье»	Декабрь
17	Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди»	Январь
18	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди и сюжетных картин	Январь
19	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Январь
20	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	Январь
21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Февраль
22	Звуковая культура речи: звуки б, бь	Февраль
23	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Февраль
24	Чтение стихотворения И.Косыкова «все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Февраль
25	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	Март
26	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Март
27	Рассматривание картины «Дети играют в кубики» Дидактическое упражнение на звукопроизношение дидактическая игра «Что изменилось?»	Март
28	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Март
29	Звуковая культура речи: звук ф	Апрель
30	чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин	Апрель
31	Звуковая культура речи: звук с	Апрель
32	Чтение и драматизация русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» Литературная викторина	Апрель
33	Звуковая культура речи. Звук з	Май
34	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»	Май
35	Звуковая культура речи: звук ц	Май
36		Май

Ожидаемые результаты.

К концу года дети:

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Содержание работы по образовательной области

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». (п.2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Приобщение к искусству.

Изобразительная деятельность.

Конструктивно-модельная деятельность.

Музыкальная деятельность.

Содержание работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства 104

(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,

ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразие предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Учебно-тематический план. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.

№	Темы организованной образовательной деятельности	Время проведения
1.	Знакомство с карандашом и бумагой	Сентябрь
2.	Идет дождь	Сентябрь
3.	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Сентябрь
4.	Красивые лесенки	Сентябрь
5.	Разноцветный ковер из листьев	Октябрь
6.	Цветные клубочки	Октябрь
7.	Колечки	Октябрь
8.	Раздувайся пузырь	Октябрь
9.	Красивые воздушные шары	Ноябрь
10.	Разноцветные колеса	Ноябрь
11.	Нарисуй что-то круглое	Ноябрь
12.	Нарисуй, что хочешь красивое	Ноябрь
13.	Снежные комочки большие и маленькие	Декабрь
14.	Деревья на нашем участке	Декабрь
15.	Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров	Декабрь
16.	Елочка	Декабрь
17.	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Январь
18.	Украсим рукавичку – домик	Январь
19.	Украсим дымковскую уточку	Январь
20.	Рисование по замыслу	Январь
21.	Мы слепили на прогулке снеговиков	Февраль

22.	Светит солнышко	Февраль
23.	Самолеты летят	Февраль
24.	Деревья в снегу	Февраль
25.	Красивые флажки на ниточке	Март
26.	Нарисуйте, кто хочет красивое	Март
27.	Нарисуй что-то прямоугольной формы	Март
28.	Разноцветные платочки сушатся	Март
29.	Скворечник	Апрель
30.	Красивый коврик	Апрель
31.	Красивая тележка	Апрель
32.	Рисование по замыслу	Апрель
33.	Картинка о празднике	Май
34.	Одуванчики в траве	Май
35.	Рисование по замыслу	Май
36.	Платочек	Май
	Всего:	540 мин

Учебно-тематический план. Художественно-эстетическое развитие. Лепка.

№	Темы организованной образовательной деятельности	Время проведения
1.	Палочки	Сентябрь
2.	Бублики	Сентябрь
3.	Колобок	Октябрь
4.	Подарок любимому щенку	Октябрь
5.	Крендельки	Ноябрь
6.	Печенье	Ноябрь
7.	Башенка	Декабрь
8.	По замыслу (птичка)	Декабрь
9.	Мандарины и апельсины	Январь
10.	Вкусные гостинцы на день рождения Мишки	Январь
11.	Воробушки и кот	Февраль
12.	Самолеты стоят на аэродроме	Февраль
13.	Неваляшка	Март
14.	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Март
15.	Зайчик (кролик)	Апрель
16.	Миски трех медведей	Апрель
17.	Утенок	Май
18.	Вылепи какое хочешь животное	Май
	Всего:	18

Учебно-тематический план. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация.

№	Темы организованной образовательной деятельности	Время проведения
1.	Большие и маленькие мячи	Сентябрь
2.	Шарики катятся по дорожке	Сентябрь
3.	Большие и маленькие яблоки на тарелке	Октябрь

4.	Ягоды и яблоки на блюдечке	Октябрь
5.	Разноцветные огоньки в домиках	Ноябрь
6.	Шарики и кубики	Ноябрь
7.	Пирамидка	Декабрь
8.	Наклей какую хочешь игрушку	Декабрь
9.	Красивая салфеточка	Январь
10.	Снеговик	Январь
11.	Узор на круге	Февраль
12.	Цветы в подарок маме, бабушке	Февраль
13.	Флажки	Март
14.	Салфетка	Март
15.	Скворечник	Апрель
16.	Скоро праздник придет	Апрель
17.	Цыплята на лугу	Май
18.	Домик	Май
	Всего:	9

Учебно-тематический план. Художественно-эстетическое развитие. Музыка.

Музыкальный репертуар

Слушание

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальсшутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс». Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Ожидаемые результаты.

к концу года дети

Рисование.

- Изображают отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирают цвета, соответствующие изображаемому предметам.
- Правильно пользуются карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка.

- Умеют отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

- Лепят различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Аппликация.

- Создают изображения предметов из готовых фигур.
- Украшают заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирают цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Содержание программы по образовательной области Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». (п.2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Содержание работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна

восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями,

тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, абивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Учебно-тематический план. Физическая культура на улице.

№	Задачи	Месяц
1	Игровые упражнения: с мячом- прокати мяч, броски вперёд и т.д. Игры с бегом «Догоните меня Игровые упражнения я», «Бегите ко мне».	Сентябрь
2	Игровые упражнения на равновесие- «Пойдём по мостику» (доска шириной 25 см.). Подвижные игры с мячом, с прыжками.	Сентябрь
3	Игровые упражнения с мячами- катание мячей в прямом направлении, друг другу, бросание мячей вперёд. Подвижные игры «Пузырь», «Мой весёлый звонкий мяч», «Найди свой домик»	Сентябрь
4	Игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал.	Сентябрь
5	Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята»(высота шнура 50-40 см.); с мячом- докати мяч до кегли (кубика). Подвижные игры «Мой весёлый звонкий мяч», «Поймай комара», «Бегите ко мне».	Октябрь
6	Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке» (ходьба и бег между двумя линиями), «Попрыгаем как зайчики(мячики)»,. Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки», «Найди свой домик».	Октябрь
7	Игровые упражнения: прыжки- «Перепрыгнем канавку»;(прыжки через шнур положенный на землю); с мячом « Докати до кегли», «Чей мяч дальше!». Подвижные игры «Поезд», «Найдем игрушку».	Октябрь
8	Игровые упражнения с мячом- катание мячей друг другу, «Прокати мяч по дорожке». Прыжки с продвижением вперёд. Подвижные игры «Поймай комара», «Догони мяч», «По мостику», «Наседка и цыплята».	Октябрь
9	Игровые упражнения: лазание под дугу (шнуры); с мячом- «Прокати мяч и доползи», «Прокати и догони мяч»; равновесие- «Пробеги по мостику (дорожке)». Подвижные игры «Мыши в кладовой», «Поезд», «По ровненькой дорожке»	Ноябрь
10	Игровые упражнения: равновесие- ходьба из обруча в обруч, прыжки «Перепрыгни из ямки в ямку (из обруча в обруч)». Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч».	Ноябрь
11	Игровые упражнения: прыжки- до кубика, до обруча, до игрушки; «Перепрыгни ручеек»; с мячом- «Прокати мяч до кегли и сбей её». Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик».	Ноябрь
12	Игровые упражнения с мячом- катание мячей в парах «Прокати в ворота»; ползание «Доползи до зайки»(на ладонях и коленях), лазание под дугу («мышки», «котята»). Подвижные игры «Поймай комара», «Пузырь», «Зайка серый умывается».	Ноябрь
13	Игровые упражнения: подлезание- «Пролезь в норку» (мышки, котята, лисята) (высота 40-50 см.); равновесие-«Пройди по дорожке», «Перешагни через кубик»; с мячом «Прокати и догони мяч», «Поймай мяч, брошенный воспитателем».	Декабрь
14	Игровые упражнения на равновесие «Пройди по мостику (снежному валу)» (ширина 20 см.); прыжки из обруча в обруч, «С кочки на кочку», «Из ямки в ямку»; метание «Попади снежком в корзину», «Накорми белку шишками». Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Пузырь», «Воробышки и кот».	Декабрь
15	Игровые упражнения: прыжки- спрыгивание со скамейки (высота 20 см.); с мячом- прокатывание между предметами (кубики, кегли); друг другу, в прямом направлении. Подвижные игры с прыжками и бегом.	Декабрь
16	Игровые упражнения с мячом. Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Птица и птенчики».	Декабрь

17	Игровые упражнения: ползание, не касаясь руками земли (высота 40-50 см.) «Мышки вылезли из норки», «Щенята подлезли под забор»; ходьба по доске (ширина 15-20 см.), по снежному валу; катание мячей друг другу в прямом направлении; прыжки через шнур из обруча в обруч. Подвижные игры с бегом и прыжками.	Январь
18	Игровые упражнения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом- катание в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов (кегли, кубики). Подвижные игры «Лохматый пёс», «Наседка и цыплята», «Найди свой домик».	Январь
19	Игровые упражнения; прыжки, продвигаясь вперёд, прыжки со скамейки, прыжки вокруг предметов. Игровые упражнения с мячом- катание между предметами, вокруг предметов. Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «Пузырь».	Январь
20	Игровые упражнения: катание мяча между двумя линиями, в ворота друг другу; лазание под шнур, не касаясь руками земли «мышки». Подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Догони мяч», «Добеги до кубика».	Январь
21	Игровые упражнения: подлезание, не касаясь земли руками (высота 40-50 см.)-«Мышки», «Кролики»; ходьба по доске (ширина 15-20 см.); ходьба по снежному валу: катание мячей в прямом направлении. Подвижные игры «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет».	Февраль
22	Игровые упражнения: равновесие, ходьба по скамейке (высота 20 см.), по снежному валу, перешагивая через кубики, бруски; прыжки- прыжки с высоты 15-20 см. («Воробышки», «Зайки»). Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пёс», «Найди свой цвет».	Февраль
23	Игровые упражнения: прыжки- из ямки в ямку, через шнуры; катание мячей друг другу, в прямом направлении, бросание снежков вдаль правой и левой рукой. Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Поймай снежинку», «Поезд».	Февраль
24	Игровые упражнения: с мячом- бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками; бросание снежка вдаль правой и левой рукой, катание мяча по дорожке; подлезание под дугу не касаясь земли (высота 40-50 см.). Подвижные игры «Воробышки и кот», «Поезд», «Лягушки».	Февраль
25	Игровые упражнения: подлезание- лазание под шнур (высота 40-50 см.)- «Цыплята», «Мышки»; прыжки- перепрыгивание через шнуры («Ручеек», «Канавка»); допрыгай до предмета; метание-бросание мячей, шишек вдаль, через шнур, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; равновесие- перешагивание через шнуры, кубики, бруски, ходьба по доске. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».	Март
26	Игровые упражнения: равновесие- ходьба по шнуру, лежащему прямо, ходьба по скамейке- «Воробышки и кот»; метание- перебрасывание мяча друг другу, катание мяча «Сбей кеглю»; докати до флажка. Ползание- «Проползи по мостику»(доске, скамейке), под дугой. Подвижные игры «Найди свой домик», «Зайка серый умывается», «Лягушки».	Март
27	Игровые упражнения: прыжки через шнуры; прыжки с высоты; метание- игры с мячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание- ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени; с опорой на ладони и ступни; по скамейке; ползание между предметами(кегли и кубики); равновесие- ходьба с различными положениями рук по доске, по скамейке, перешагивая через предметы. Подвижные игры «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пёс».	Март

28	Игровые упражнения: лазание под шнур (высота 40 см.), ползание по скамейке; равновесие- ходьба и бег по дорожке(ширина 20 см.); прыжки-перепрыгивание через две линии(ширина15-20 см.); прыжки из обруча в обруч: метание- бросание мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками, перебрасывание мяча через шнур; прокатывание мяча вокруг предметов (кубики, кегли). Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица и птенчики».	Март
29	Игровые упражнения: ползание под шнур (высота 50 см.);прыжки-перепрыгивание через шнур- «Ручеёк», «Канавку»;прыжки до кегли (кубика); метание- бросание мячей, шишек вдаль, через шнуры, бруски, кубики: ходьба по доске, положенной на землю. Подвижные игры «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».	Апрель
30	Игровые упражнения: равновесие- ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры, кубики, бруски; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазание по доске на четвереньках, ползание под дугу. Подвижные игры «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки».	Апрель
31	Игровые упражнения: прыжки- прыжки через шнуры, бруски; прыжки с заборчика; метание- прокатывание мяча в ворота; друг другу; лазание-проползание между кеглями, кубиками, ползание по доске, положенной на землю; по скамейке; равновесие- ходьба по скамейке с различными положениями рук. Подвижные игры «Мы топаем ногами», «Кролики и сторож», «Найди свой цвет».	Апрель
32	Игровые упражнения; лазание под дугу (высота 50 см.), ползание на четвереньках в прямом направлении, между предметами; равновесие- ходьба и бег по дорожке; прыжки с продвижением вперёд на двух ногах, прыжки через шнуры. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Воробышки и кот», «Наседка и цыплята».	Апрель
33-36	Игры, игровые упражнения по выбору детей	Май

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание программы по образовательной области

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

(п.2.6. ФГОС ДО)

Театрализованная деятельность

Цель – раскрытие творческого потенциала ребенка средствами театрального искусства.

Задачи:

- Пробуждать интерес к театрально-игровой деятельности;
- Обучать ориентироваться в группе и в музыкальном зале;
- Активизировать речь детей;
- Формировать умение передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции;
- Развивать инициативу и самостоятельность в театрализованных играх;
- Стимулировать желание выступать перед родителями, сотрудниками.

Содержание работы:

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Учебно-тематический план.

Социально-коммуникативное развитие. Театрализованная деятельность.

№	Темы занятий	Время проведения
1.	Знакомство с театрально-игровой деятельностью (стр 86) Задача: познакомить с разными видами театров (настольный-традиционный, театр на пластиковой бутылке, настольный театр вязаной игрушки, театр конусной игрушки, настольный театр (глиняная, пластилиновая), театр перчаток, театр пальчиковый.	Сентябрь
2	Театр на пластиковой бутылке. Птицы (Гуси, хохлатка) стр. 17-18. Задачи: Научить управлять куклой на пластиковой бутылкой – покачивать куклу, познакомить детей с содержанием произведения, разучить текст этюда, привлекать детей показу действий с произнесением отдельных фраз или звукоподражаний. Воспитывать интерес к куклам на пластиковой бутылкой.	Сентябрь
3	Настольный театр вязаной игрушки. Потешки. (стр 23-24) Задачи: Научить управлять вязаной куклой, изображать походку персонажа, участвовать в диалоге с другой игрушкой, Воспитывать интерес к вязаным игрушкам.	Сентябрь
4	Театр конусной игрушки. Потешки, сценки. (стр 32-33) Задачи: Познакомить детей с театром конусных кукол. Научить управлять конусными куклами, чтобы речь ребенка совпадала с движениями куклы, познакомиться с содержанием потешек. Привлекать детей к игре с использованием конусных игрушек.	Сентябрь
5	Настольный театр (глиняная, пластилиновая) Потешки (стр 39-420) Задачи: Познакомить детей с глиняными, пластилиновыми игрушками, научить управлять игрушкой покачивая ее в ритме потешки, развивать интерес к действию.	Октябрь
6	Настольный театр. Козлик (стр 94-96)	Октябрь
7	Конусный театр Маша и медведь (стр 96-100)	Октябрь
8	Закрепление пройденного материала (100)	Октябрь
9	Настольный театр. Репка (стр 92-94)	Ноябрь
10	Театр на пластиковой бутылке. Гости (стр 101 -103)	Ноябрь
11	Театр глиняной игрушки. Лиса и медведь (стр 103-105)	Ноябрь
12	Театр мягкой игрушки. (стр 105-106)	Ноябрь
13	Конусный театр. Петушок наш не поет. (стр 107-109)	Декабрь
14	Традиционный настольный театр. Рукавичка (стр 110-115)	Декабрь
15	Игра драматизация. У снегурки Новый год. (стр 115-119)	Декабрь
16	Повторение пройденного. Показ настольного театра.	Декабрь
17	Театр на пластиковой бутылке. Песенки, прибаутки (стр 121-123)	Январь
18	Театр мягкой игрушки. Как на тоненький ледок (стр 123-125)	Январь
19	Повторение пройденного. Показ настольного театра	Январь
20	Конусный театр. Три медведя. (стр 125-130)	Февраль

21	Игра драматизация. Козлятушки и волки (стр 130-133)	Февраль
22	Традиционный настольный театр. Дануся (стр 133-135)	Февраль
23	Театр глиняной игрушки. Песенки, прибаутки (стр 135-137)	Февраль
24	Повторение пройденного. Показ настольного театра	Март
25	Театр мягкой игрушки. Помогите (стр 139-140)	Март
26	Конусный театр. Песенки, потешки (стр 140 -142)	Март
27	Театр глиняной игрушки. Птички (стр 142-144)	Март
28 29	- Традиционный настольный театр. Как коза избушку построила (стр 144-149)	Апрель
30	Игра инсценировка. Под кустом (149-152)	Апрель
31	Повторение пройденного. Показ настольного театра	Апрель
32	Театр мягкой игрушки. Песенки, потешки (стр 156-158)	Май
33	Конусный театр. Песенки, потешки (158-169)	Май
34 35	- Повторение пройденного. Показ настольного театра	Май

Ожидаемые результаты:

Театрализованная деятельность.

- проявляют интерес к театрализованной игре;
- умеют ориентироваться в группе и в зале;
- передают мимикой, жестами, позой основные движения персонажа;
- проявляют самостоятельность, активность в театрализованных играх;
- импровизируют с музыкальными инструментами;
- выступают перед родителями и сотрудниками.

3.Организационный раздел

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Перспективный план работы с родителями (см. Приложение1)

Условия реализации рабочей программы:

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Особенности организации предметно-пространственной среды.

для развития игровой деятельности

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование в группе разнообразное. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

для развития познавательной деятельности

Среда насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагается им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем и пр.

для физического развития

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности.

Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Материально – техническое оснащение

Перечень наглядного демонстрационного материала, сопровождающего реализацию рабочей программы:

- Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа. Соломенникова О. А.;
- Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Помораева И. А., Позина В. А.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

- Развитие речи: Вторая младшая группа. Гербова В. В.;
- Развитие речи у малышей. Вторая младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин;
- Ознакомление с природой: Вторая младшая группа. Соломенникова О. А.;
- Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Шиян О. А.;
- Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа.;
- Детское художественное творчество. Комарова Т. С.;
- Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года;

Наглядно-дидактические пособия:

- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 года. Гербова В. В.;
- Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.;
- Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок; Курочка Ряба; Репка; Теремок;
- Серия «Рассказы по картинкам»; Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне;
- Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; бытовых приборах; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах;
- Серия «Играем в сказку»: Репка. Веракса Н. Е., Веракса А. Н..

Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Форма;

Картины для рассматривания: Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенками; Кошка с котятами.

Техническое обеспечение:

- Магнитофон;
- DVDплеер;
- Телевизор;
- Музыкальный центр;
- Проектор;
- Ноутбук.

Учебно – методическое обеспечение

- «Рабочая программа воспитателя». Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа. Авторы-составители: Н. Н. Гладышева, Н. А. Мальцева, В. Н. Мезенцева, С. Н. Новокщёнова, Е. Л. Татаурова;

- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа. Авторы-составители: О. П. Власенко, Т. В. Ковригина, В. Н. Мезенцева, О. В. Павлова;
- «Игры с детьми раннего возраста». Методические рекомендации. Составитель: М. А. Арапова; ○ «Занятия по развитию речи в второй младшей группе детского сада». Пособие для воспитателя детского сада. Авторы: В. В. Гербова, А. И. Максаков;
- «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики. Оригинальные пальчиковые игры. Раннее развитие малыша». Автор: Н. Рымчук;
- «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. Автор: Н. А. Карпухина;
- «Художественное творчество». Комплексные занятия. Вторая младшая группа. Автор-составитель: О. В. Павлова;
- «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. Автор: В. В. Гербова;
- «Развитие игровой деятельности». Система работы в второй младшей группе детского сада. Автор: Н. Ф. Губанова;
- «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. Автор: О. А. Соломенникова;
- «Развитие речи в детском саду». Вторая младшая группа. Автор: В. В. Гербова;
- Сорокина Н.Ф. Куклы и дети: кукольный театр и театрализованные игры для детей от 3 лет (в семье и в дет.саду): (метод изд.)/Н.Сорокина, Л.Миланович.-М.:Обруч, 2012 г.

